

Internationale Konferenz
STADTTEILKULTUREN
Vielfalt, Teilhabe, Verhandlungsräume

International Conference
URBAN
NEIGHBOURHOOD
CULTURES

Diversity, Participation, Spaces of Negotiation

Freitag, 11. März (14:00 – 18:30) + Samstag 12. März 2011 (10:00 – 18:30)
Friday, March 11 (2 – 6:30 pm) + Saturday, March 12, 2011 (10 am – 6:30 pm)
Ort / Location: Theater im Bahnhof, Elisabethnergasse 27a, 8020 Graz

Die Konferenz widmet sich aktuellen künstlerischen Formen der Zusammenarbeit in einem Stadtviertel und fragt nach Mitteln, Möglichkeiten und Grenzen der Beteiligung von BewohnerInnen, Arbeitenden und NutzerInnen. Welche Rolle kann, soll und will Kunst in einem Stadtteil wie dem Annenviertel spielen? Ausgehend von ortsspezifischen Themen werden in drei Konferezeinheiten internationale Vergleichsbeispiele aufgezeigt und auf thematisch verbindender Ebene besprochen.

The conference will deal with up-to-date artistic forms of collaboration in a city district and ask for means, potentialities and limits of the participation of people living and/or working there and using it. Which role can /shall art play in an urban environment such as the Annenviertel? Or, which role does it want to play? Based on site-specific themes we will illustrate and negotiate international comparative examples in three conference units on a thematically connective level.

ANNENVIERTTEL!
Die Kunst des urbanen Handelns

STADTTEILKULTUREN. Vielfalt, Teilhabe, Verhandlungsräume

URBAN NEIGHBOURHOOD CULTURES. Diversity, Participation, Spaces of Negotiation

Teil 1 / Part 1 Freitag, 11.3., 14:00 – 18:30 / Friday, 11.3., 2 – 6:30 pm

Das Annenviertel. Kunst und Stadtteilarbeit zwischen Top-down und Bottom-up

The Annenviertel. Art and Urban Neighbourhood Work between Top-down and Bottom-up

Mit Vorträgen von / *With lectures by:* Alexa Färber (Berlin / Hamburg), Emil Jurčan / pulska grupa (Pula), Monika Klengel / TiB (Graz), Andreas Lang / public works (London), Doina Petrescu & Constantin Petcou / aaa (Paris/ Sheffield)
Roundtables mit / *with:* Manfred Kinzer, Nana Pötsch, Simone Reis, Stefan Schmitzer (Graz), Michael Zinganel (Wien)

Teil 2 / Part 2 Samstag, 12.3., 10:00 – 13:00 / Saturday, 12.3., 10 am – 1 pm

Der Volksgarten. Kunst im Freiraum: Eingrenzung, Ausgrenzung, Zwischenräume

The Volksgarten. Art in Free Space: Limitation, Exclusion, In-between Spaces

Mit Vorträgen von / *With lectures by:* Cornelia Ehmayer (Wien), Joachim Hainzl (Graz), Monika Litscher (Luzern), Mariette Schiltz & Bert Theis (Milano)
Roundtable mit / *with:* Rainer Rosegger, Nibaldo Vargas (Graz)

Teil 3 / Part 3 Samstag, 12.3., 14:00 – 18:30 / Saturday, 12.3., 2 – 6:30 pm

Die Annenstraße. Transnationale Ökonomien zwischen Kunst und Kebap

The Annenstraße. Transnational Economies between Art and Kebap

Mit Vorträgen von / *With lectures by:* Margit Czenki & Christoph Schäfer (Hamburg), Jeanne van Heeswijk (Rotterdam), Sabine Hess (München), Monika Stromberger & Ulrich Tragatschnig (Graz), Seçil Yersel / Oda Projesi & Nadin Reschke (Istanbul / Berlin)
Roundtables mit / *with:* Daniel Erlacher, Simone Hain, Kurt Otter, Ali Özbas, Angela Pilch-Ortega Hernández (Graz)

Konzeption und Moderation / Concept and moderation:
Elke Krasny, Judith Laister, Margarethe Makovec & Anton Lederer

Veranstalter / Organized by:
< rotor > Verein für zeitgenössische Kunst / < rotor > association for contemporary art
Institut für Stadt- und Baugeschichte der TU Graz / Institute of Urban and Architectural History of Graz University of Technology
Stadtteilmanagement Annenviertel / District Management Annenviertel

Freier Eintritt zur Konferenz / Free admission to the conference
Konferenzsprachen: Deutsch und Englisch – Simultanübersetzung / Conference languages: German and English – simultaneous translation
Detailliertes Konferenzprogramm / Detailed conference program: www.rotor.mur.at

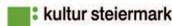
Diese Konferenz entsteht in Koproduktion mit / *This conference is organized in coproduction with:*
Stadtbauverwaltung – Stadtteilmanagement Annenviertel, www.stadtentwicklung.graz.at
Institut für Stadt- und Baugeschichte der TU Graz



Ausstellung / Exhibition:

**Künstlerische
Kommunikation und
Intervention im
sozialen Raum.
Vier Beispiele**

Diese Konferenz wird ermöglicht durch besondere Unterstützung von / *This conference is made possible through special support by:*



With the support of the Culture Programme of the European Union

ANNENVIERTEL! ist Teil von / *is a part of:*

THE ART OF URBAN INTERVENTION a project by < rotor > association for contemporary art/ Graz, University of J. E. Purkyne/ Usti nad Labem, [BLOK] – Local Base for cultural refreshment/ Zagreb (in collaboration with DeLYe | Institute for Duration, Location and Variables, Zagreb), The Blue House Foundation/ Amsterdam, Institute of Contemporary Art Sofia and NABA – New Academy of Fine Arts/ Milano.

< rotor >

Verein für zeitgenössische Kunst / *association for contemporary art*
Volksgartenstrasse 6a, 8020 Graz, Austria
Tel: +43 / 316 / 688306, E-Mail: rotor@mur.at
www.rotor.mur.at

**Creative Communication
and Artistic Intervention
into Public Space.
Four examples**

Christoph Schäfer (Hamburg)
Jeanne van Heeswijk (Rotterdam)
Oda Projesi & Nadin Reschke
(Istanbul / Berlin)
public works (London)

Eröffnung / Opening:
10. März 2011, 20:00 Uhr /
March 10, 2010, 8 pm
Ausstellungsdauer / Duration:
11.3. – 14.5.2011

Ort / Location:
< rotor >